

Dzieje serca

Augustowi Kościelskiemu

Władysław Żeleński

1837–1921

op. 26 nr 2

Słowa: Józef Kościelski

ed. Ewa Leszczyńska, Mischa Kozłowski

Allegro moderato

Fortepian

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and contains a melodic line with a triplet of eighth notes marked with a 'p' dynamic. The lower staff is in bass clef and contains a bass line with a triplet of eighth notes. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is common time (C).

The second system includes a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in treble clef and contains the lyrics: "Ran - kiem przy zdro - ju Uj - rza - łem ją, I w nie-po - ko - ju Już". The piano accompaniment consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The piano part features a triplet of eighth notes in the right hand and a triplet of eighth notes in the left hand, both marked with a 'pp' dynamic.

The third system includes a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in treble clef and contains the lyrics: "my - śli śnią;". The piano accompaniment consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The piano part features a triplet of eighth notes in the right hand marked with a 'dolce' dynamic.

Dzieje serca

con espress. *poco cresc.*

Ca - ła przy-ro - da, Jej cza - rem tchnie, Z jej dro-gim wo - da Ob-

11 *poco cresc.*

-li - czem mknie, I szep - ce zdroj, I szep-ce zdroj, Jam

14 *dolce* *pp*

cresc. *più sonore*

twój! Jam twój! We mnie, w o - ko - ło Roz-

17 *cresc. poco a poco*

cresc. *f.*

-ko - szy rój! We mnie, w o - ko - ło, Roz - ko - szy

20

Dzieje serca

espress.

rój! wo - ko - ło, wo - ko - ło roz -

23

-ko - szy rój!

dolce

26

p

Na ty - siąc kwia - tów Na

29

pp

p

lu - dzi sto Czyż jest wśród świa - tów szczę - śli - -wszy kto?

32

Dzieje serca

p espress.
Kto wy-znać mo - że, Jak

35 *p espress.*

dzi - siaj ja, Że tę - tna Bo - że w swej pier - si ma? I

38 *cresc. molto* *p*

cresc. molto

szep - ce zdroj, I szep - ce zdroj, Jam twój! Jam

41 *pp* *f*

dolce *pp*

twój! A na - o - ko - ło Roz - ko - szy rój!

44 *p* *cresc. passione*

Dzieje serca

cresc.

A na - o - ko - ło Roz - ko - szy rój! Wo -

47

sfz

3

3

(*)

cresc. *cresc.*

-ko - ło Roz - ko - szy, roz - ko - szy

50

espress.

rój!

53

p

56

dim.

pp

(*)

Komplet pieśni Władysława Żeleńskiego

Complete songs by Władysław Żeleński



© by Stowarzyszenie Polskich Muzyków Kameralistów, Skarbona, Polska.

ISMN: 979-0-9020160-1-8

Redakcja / Edited by:

Urszula Kryger

Ewa Leszczyńska

Magdalena Molendowska

Bartłomiej Wezner

Julia Samojo-Paszkowska

Mischa Kozłowski

Marta Mołodyńska-Wheeler

Krzysztof Bobrzecki

Grzegorz Mania (przewodniczący / leader of the editing committee)

Opracowanie techniczne, skład/ Technical layout, composition by: Kamil Poniatoski

Konsultacja muzykologiczna/ Musicological consultation by: dr Agnieszka Zwierzycka

Partner Fundacja PZU



Projekt zrealizowano przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego.



Wydanie I/ First Edition

Stowarzyszenie Polskich Muzyków Kameralistów / Polish Chamber Musicians' Association

Skarbona 4 66-616 Skarbona

www.spmk.com.pl / www.polishsongs.eu